# MANDA ★ CHUVA

ANO II – N.º 7 – Cr$ 6,00

EDITORA ABRIL

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 8,00

GRÁTIS!

1 CARTELA BINGOLA

Hanna-Barbera Manda-Chuva

# O GUARDA BELO e o DRAGÃO CHINÊS

© 1977 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC

EU NÃO DISSE?
TÁ LOUCO! EU VOU DAR O FORA DESTE... HÁ?
LIXO

OLHE PRA ESSAS LETRAS, ESPETO! SABE ONDE A GENTE ESTÁ?
ONDE?

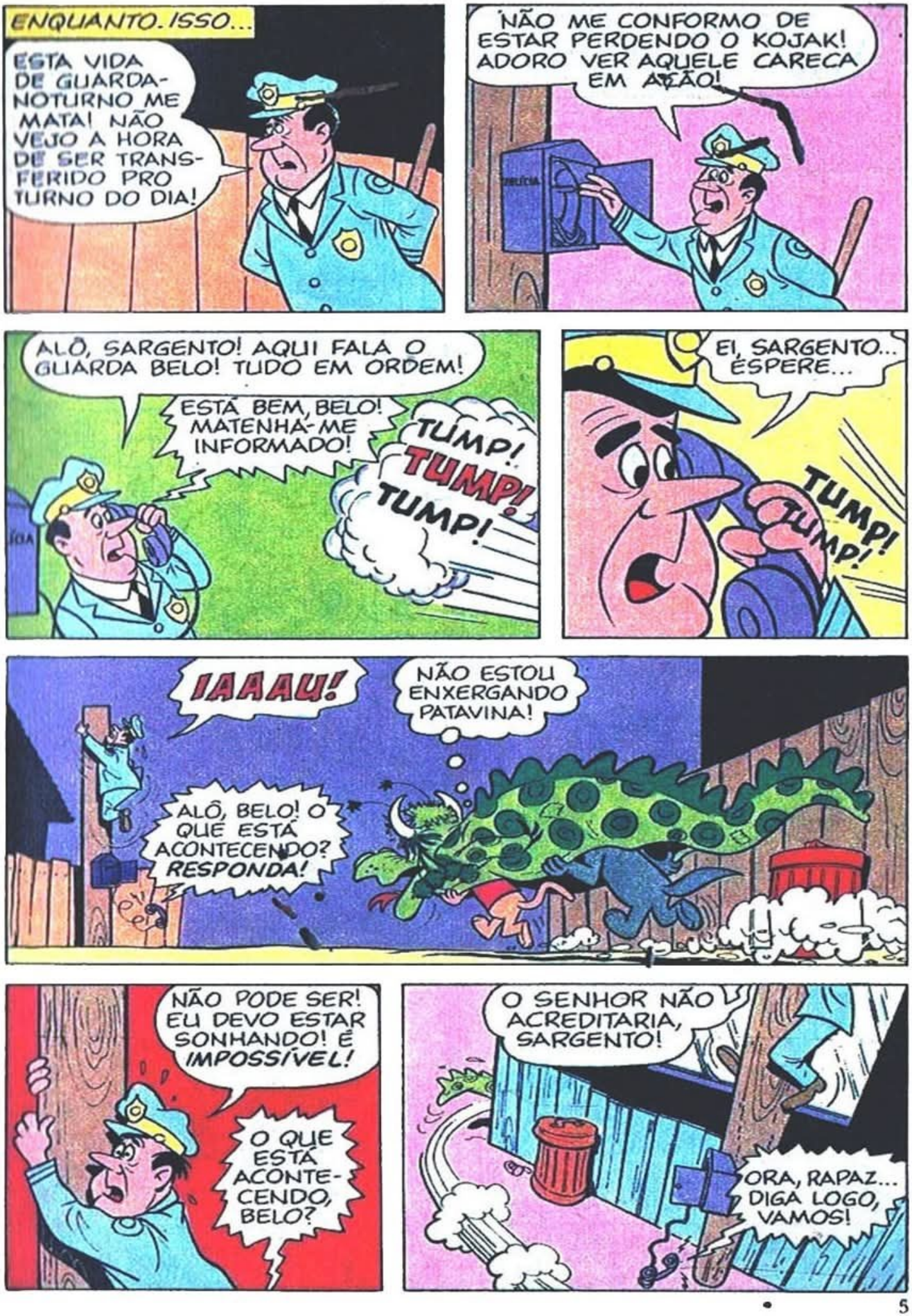
NO BAIRRO CHINÊS, SEU BOBÃO!
NOSSA... É MESMO!
RESTAURANTE

O DRAGÃO É UM ENFEITE DE PAPEL! ALGUÉM DEVE TER JOGADO NO LIXO! E VOCÊ FICOU TREMENDO FEITO VARA VERDE POR CAUSA DELE!
MAS ELE PARECE DE VERDADE, VOCÊ NÃO ACHA?

MPFF! MEBF!
NÃO OUVI NADA, MANDA! O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

EU DISSE QUE O CLUBE PRECISA DE UM MASCOTE COMO ESTE!

A GENTE PODE PENDURAR NA SEDE PRA DAR UM AR MAIS GRANFINO!
GRANDE, MANDA! EU AJUDO VOCÊ A CARREGAR!


ENQUANTO. ISSO...
ESTA VIDA DE GUARDA-NOTURNO ME MATA! NÃO VEJO A HORA DE SER TRANSFERIDO PRO TURNO DO DIA!
NÃO ME CONFORMO DE ESTAR PERDENDO O KOJAK! ADORO VER AQUELE CARECA EM AÇÃO!
POLÍCIA
ALÔ, SARGENTO! AQUI FALA O GUARDA BELO! TUDO EM ORDEM!
ESTÁ BEM, BELO! MANTENHA-ME INFORMADO!
TUMP! TUMP! TUMP!
EI, SARGENTO... ESPERE...
TUMP! TUMP!
IAAAU!
NÃO ESTOU ENXERGANDO PATAVINA!
ALÔ, BELO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? RESPONDA!
NÃO PODE SER! EU DEVO ESTAR SONHANDO! É IMPOSSÍVEL!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, BELO?
O SENHOR NÃO ACREDITARIA, SARGENTO!
ORA, RAPAZ... DIGA LOGO, VAMOS!

EU VI UM... UM... UM DRAGÃO!
POLÍCIA
BELO! FAZER UM SUPERIOR DE PALHAÇO PODE ACARRETAR PUNIÇÕES MUITO SEVERAS!
EU SABIA QUE O SENHOR NÃO ACREDITARIA!
POLÍCIA
MAS EU VI UM DRAGÃO... TENHO CERTEZA! QUER DIZER... ACHO QUE TENHO CERTEZA!
ESPERE, ESPETO! ACHO QUE A GENTE ESTÁ DANDO VOLTAS!
EU NÃO DISSE? PRECISAMOS VOLTAR! VAMOS VIRAR!
TÁ LEGAL!
OOOPS!
I-I-IAAAU!
O QUE FOI, MANDA?
ACHO QUE ERA O GUARDA BELO!
EU VI! EU VI! EU VI!
ZIIIP!

MINUTOS DEPOIS...
CALMA, BELO! REPITA TUDO BEM DEVAGAR!
ELE CUSPIA FOGO... ASSIM! VERDADE! O SENHOR PRECISA ACREDITAR!

ESTÁ BEM... EU ACREDITO! AGORA VOLTE AO SEU POSTO E PROTEJA OS CIDADÃOS!
SIM, SENHOR!

EU ENVIAREI AJUDA IMEDIATAMENTE!
ENVIE UM BATALHÃO, DE PREFERÊNCIA!

ALÔ, SILVA! UM DOS MEUS RAPAZES NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM! SERÁ QUE VOCÊ PODE MANDAR ALGUÉM PRA SUBSTITUÍ-LO?

LOGO...
MANDA-CHUVA? VÁ PRA SUA LATA! HÁ UM DRAGÃO SOLTO NO QUARTEIRÃO!
EU SEI...

ESTAVA MESMO QUERENDO MOSTRAR O NOSSO MASCOTE PRA VOCÊ! NÃO É BONITO?
OI!

A GENTE VIU VOCÊ SAIR CORRENDO! ELE PARECE DE VERDADE MESMO, NÉ?

PARECE, SIM, SEU ENGRAÇADINHO! VENHA COMIGO!
EI!
VOCÊ VAI EXPLICAR TUDO PRO SARGENTO, TINTIM POR TINTIM!
ESTA É A ÁREA DO GUARDA BELO! PELO JEITO, ELE NÃO AGÜENTA. PLANTÃO À NOITE... LOGO COMEÇA A VER COISAS!
FOI UM ERRO ESCALAR O BELO PRA NOITE! AGORA ELE VAI FICAR DE DIA!
PSIU! VAMOS ESQUECER TUDO! DÊEM O FORA E NÃO SE FALA MAIS DISSO!
VÃO LOGO!
OBRIGADO, BELO! VOCÊ É LEGAL!
TCHAU!
BOA NOITE, SARGENTO! TUDO BEM?
HÃ? C-CALMA, BELO! C-CALMA!

DOIS DIAS DEPOIS...
VAMOS PRO CLUBE! TEMOS UMA PORÇÃO DE COISAS PRA RESOLVER EM REUNIÃO!
CLUBE DO BECO
OI, MANDA-CHUVA!
OI, GUARDA BELO!
COMO É QUE VAI, GUARDA?
CLUBE DO BE
QUERO AGRADECER O QUE VOCÊS FIZERAM POR MIM NAQUELA NOITE!
ORA, NÃO FOI NADA!
SE PRECISAREM DE ALGUMA COISA, ESTOU ÀS ORDENS!
OBRIGADO EM NOME DA TURMA TODA!
BOM, VAMOS COMEÇAR A REUNIÃO, PESSOAL!
PERTO DALI...
ALÔ, SARGENTO! AQUI QUEM FALA É O GUARDA BELO!
PELA SUA VOZ, DÁ PRA VER QUE VOCÊ ESTÁ MAIS TRANQÜILO!
PASSAR VOCÊ PRA GUARDA DIURNA PARECE TER SIDO UMA BOA MEDIDA!
É... O SENHOR FOI MUITO GENTIL, SARGENTO!

PELO MENOS ASSIM, NÓS NUNCA MAIS VAMOS OUVIR FALAR EM DRAGÕES!
CLARO, SENHOR!
EI, GUARDA BELO!
HÃ? UM MOMENTO, SARGENTO!
FOMOS ROUBADOS!
É, SIM!
O QUE FOI?
ROUBARAM NOSSO DRAGÃO!
VOCÊ PRECISA ACHAR NOSSO DRAGÃO!
ESPEREM! JÁ, JÁ EU CUIDO DISSO!
SARGENTO, PRECISO AGIR! UM DRAGÃO ACABOU DE SER ROUBADO NESTE INSTANTE!
ISSO JÁ É DEMAIS, BELO!
E ASSIM...
SINTO MUITO, BELO! MAS, PELO MENOS ASSIM, NÃO TEM PERIGO DE VOCÊ FICAR QUEIMADO DO SOL!
FIM

# O nosso papo é alegria!

EDITORA ABRIL

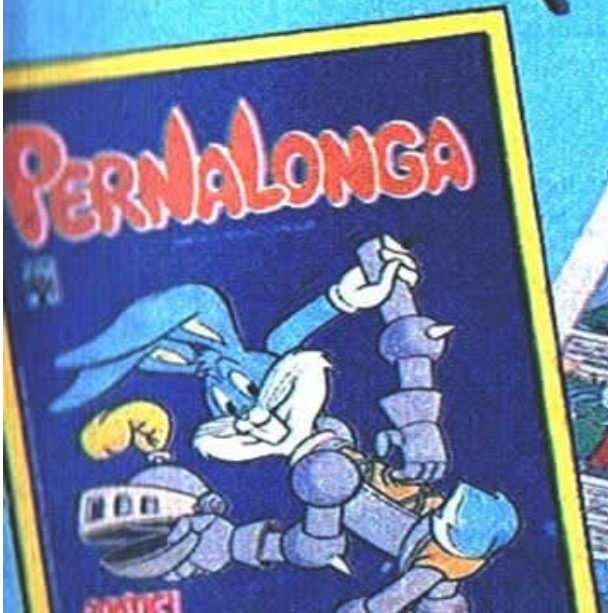
**GRÁTIS!**

1 CARTELA BINGOLA

11 histórias em quadrinhos pra você rir à beça! São 100 páginas com Hortelino, Gaguinho, Petúnia, Patolino, Pancho Fila, Laura Jane e o astro principal:

Não perca!

## PERNALONGA



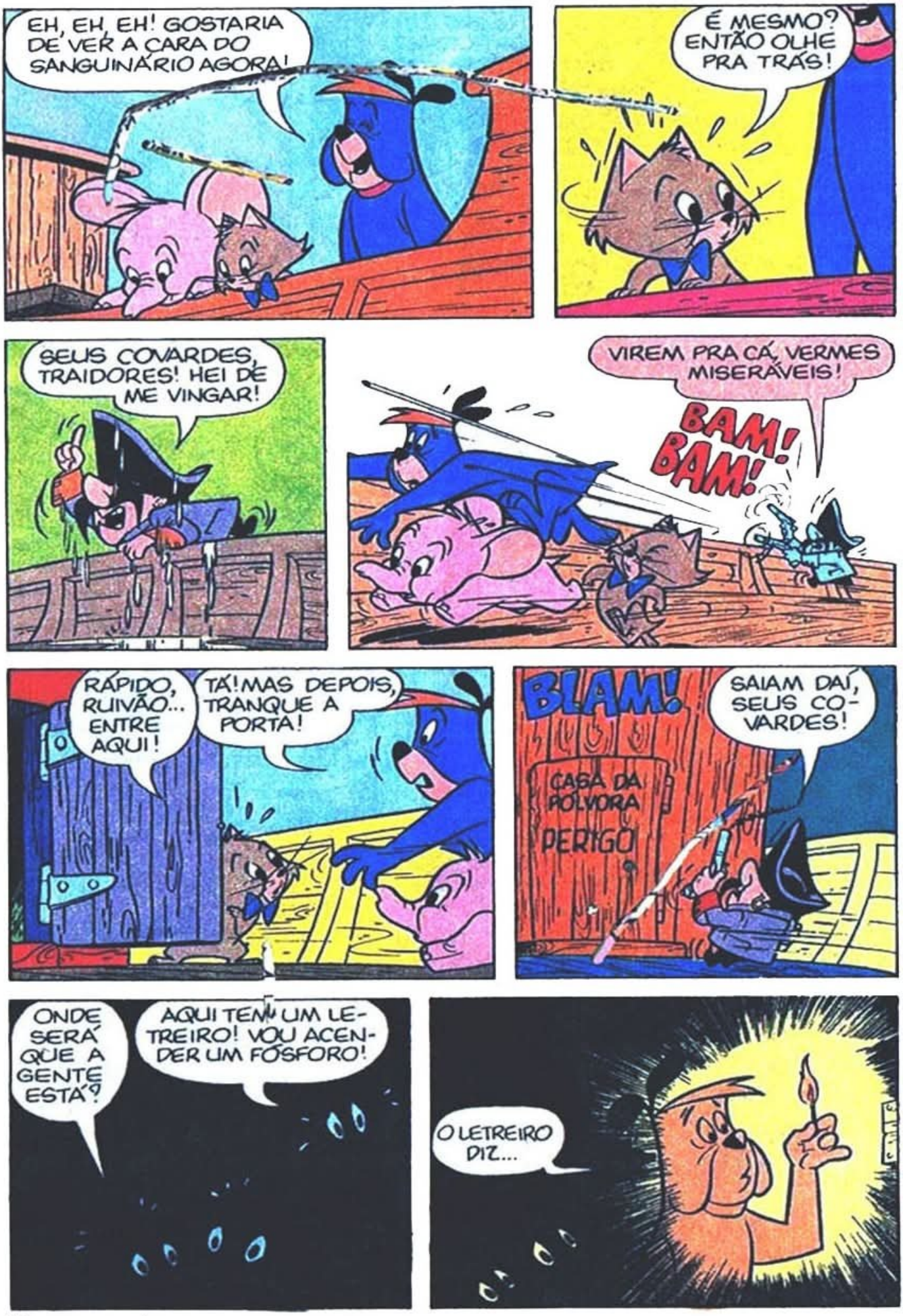

Neste número você va
conhecer o Pernalonga
das Cavernas

Hanna-Barbera Jambo e Ruivão
AVENTURA NA ÁFRICA
VOCÊ REPAROU NAQUELE ELEFANTI-NHO, JAMBO?
REPAREI! O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
W(D)RFRO 937(0114)-MC7/2
QUE EU SAIBA, AQUI NUNCA TEVE ELEFANTES!
DE ONDE VOCÊ VEIO, HEIN, TROM-BINHA?
EU FUGI DO CIRCO!
É MESMO? E POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
É QUE EU PRECISO ACHAR A MAMÃE!
DEVIA TER DI-TO ISSO ANTES! A GENTE LEVA VO-CÊ ATÉ SUA MÃE! ON-DE É QUE ELA MORA, HEIN?
NA ÁFRICA!
HÃ?

A MÃE DO ELEFANTINHO MORA UM POUCO LONGE, MAS PARA NOSSOS HERÓIS, PROMESSA É DÍVIDA...
NÃO ESTOU GOSTANDO NEM UM POUCO DESSA BANHEIRA!
MAS É A ÚNICA QUE TEM POR AQUI!
RAINHA LOUCA... QUE NOME ESQUISITO PRA UM VELEIRO!
ESQUISITO OU NÃO, ELE DEVE SERVIR PRA IR À ÁFRICA!
RAINHA LOUCA
EI! ALGUÉM EM CASA?
ESQUISITO! É UM BARCO SEM TRIPULAÇÃO!
NÃO HÁ VIVA ALMA A BORDO!
E SE FOR UM NAVIO-FANTASMA?
OLHE SÓ O QUE ESTÁ ESCRITO AÍ!
NOSSA! QUE CARA FEROZ!
JOÃO FEROZ, O SANGUINÁRIO
EU VOU É SAIR DESTA BANHEIRA MALUCA!
MAS, RUIVÃO... É TARDE! OLHE!
JÁ ESTAMOS EM ALTO-MAR! E PELO JEITO, NUM NAVIO-FANTASMA... SEM TRIPULAÇÃO!

EU SÓ NÃO ENTENDO UMA COISA... COMO ALGUÉM LEVANTOU A ÂNCORA SE NÃO TEM NINGUÉM A BORDO?
NÃO OLHE AGORA, JAMBO, MAS TEMOS COMPANHIA!
ALTO, VERMES DESPREZÍVEIS!
XII... E SE FOR O TAL JOÃO SANGUINÁRIO?
CORRA,
ELE VEM VINDO ATRÁS DA GENTE!
ESTAMOS SEM SAÍDA!
RUIVÃO... OLHE!
ORA, ORA, VEJAM SÓ QUÉ PIRATINHA!
PIRATINHA É A VÓ, VERME MISERÁVEL!
VOCÊS VÃO MORRER NA PONTA DO MEU SABRE!
PELO VOCABULÁRIO, DÁ PRA VER QUE É UM PIRATA MESMO!
SAM!
RÁPIDO! ENTRE AQUI, RUIVÃO!
HÃ?
TROMBINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
FOI O PIRATA... ELE ME TRANCOU AQUI!
MINHA NOSSA SENHORA! ESTAMOS NUM CALABOUÇO!

DEPOIS...
VOCÊS VÃO TRABALHAR COMO MOUROS!
O QUE EU QUERO É IR PRA ÁFRICA! COMO, NÃO IMPORTA!
ÁFRICA? ESTE NAVIO VAI PRA CHINA, SEU
ME!
ENTÃO NADA FEITO! SE A GENTE NÃO FOR PRA ÁFRICA, EU NÃO TRABALHO PRA VOCÊ! PEÇO DEMISSÃO!
O QUÊ? UM MOTIM? POIS VÃO TODOS ANDAR NA PRANCHA POR ISSO!
O ELEFANTE VAI PRIMEIRO!
MAS ELE É CRIANÇA AINDA!
E ESSA PRANCHA NÃO VALE NADA...
É, SIM... ELA PODE QUEBRAR!
SEUS VERMES COVARDES! VOU MOSTRAR PRA VOCÊS COMO ELA É FORTE!
ESTÃO VENDO?
ROC! ROC! ROC!
TCHAU, SANGUINÁRIO! SENTIREMOS SUA FALTA!
PLOCH!


EH, EH, EH! GOSTARIA DE VER A CARA DO SANGUINÁRIO AGORA!
É MESMO? ENTÃO OLHE PRA TRÁS!
SEUS COVARDES, TRAIDORES! HEI DE ME VINGAR!
VIREM PRA CÁ, VERMES MISERÁVEIS!
BAM! BAM!
RÁPIDO, RUIVÃO... ENTRE AQUI!
TÁ! MAS DEPOIS, TRANQUE A PORTA!
BLAM!
CASA DA PÓLVORA
PERIGO
SAIAM DAÍ, SEUS COVARDES!
ONDE SERÁ QUE A GENTE ESTÁ?
AQUI TEM UM LETREIRO! VOU ACENDER UM FÓSFORO!
O LETREIRO DIZ...

DINA
HUM... D-I-N-A...

CABRUUUM!

M-I-T-E!
MITE

E AQUI, COM O CORAÇÃO PESADO, NOSSOS AMIGOS SE DESPEDEM DO "RAINHA LOUCA"...

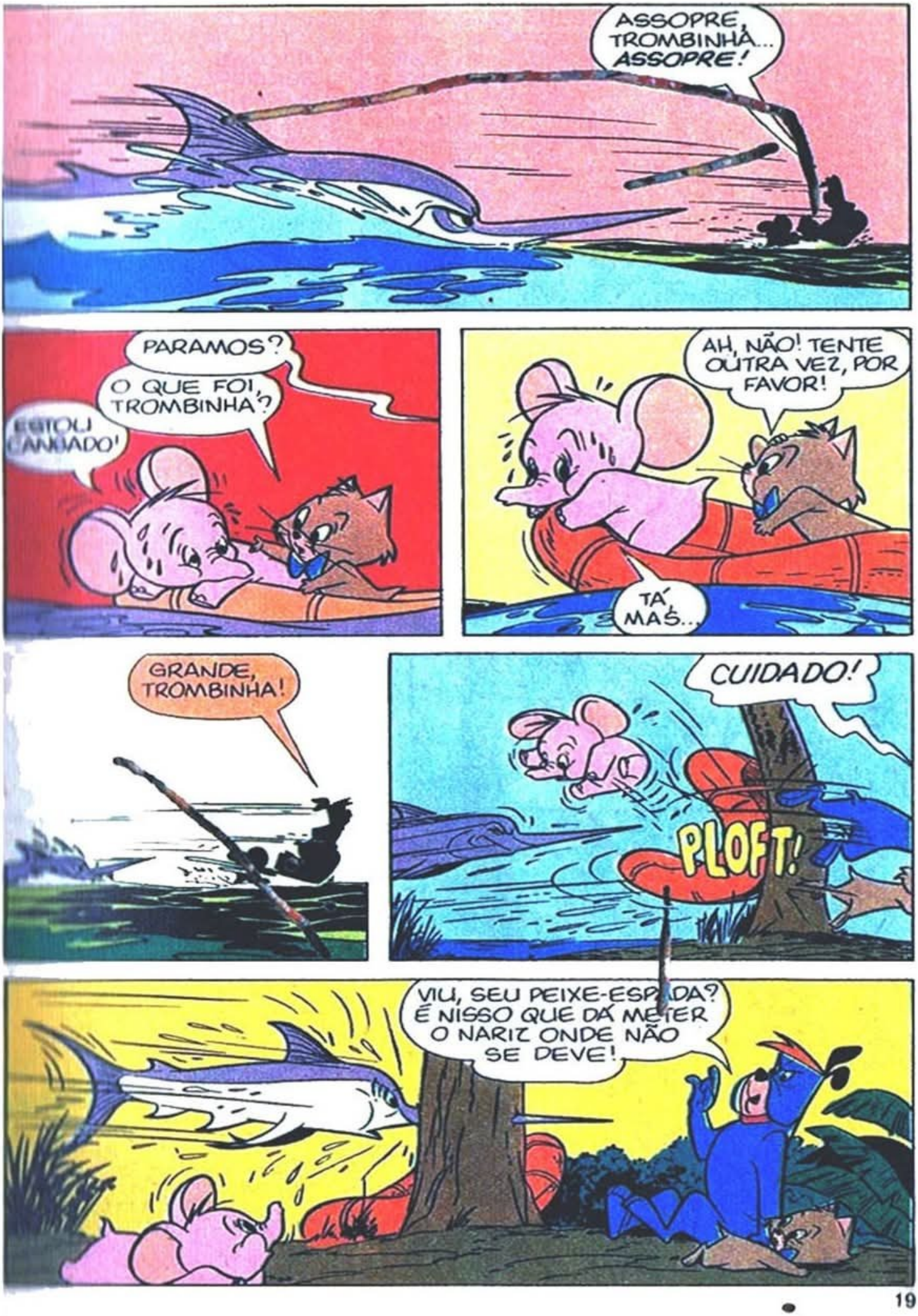
ENQUANTO O PIRATA REMA TRANQÜILAMENTE...
NÃO É À TOA QUE EU GANHEI AQUELA PROVA DE REGATAS NA REPRESA PILINS!

NÃO LONGE DALI...
E AGORA? EU NUNCA MAIS VOU ENCONTRAR A MAMÃE!
SE A GENTE ENCONTRAR TERRA, JÁ VAI SER A MAIOR SORTE!

BUMA DAQUI, GEU...

VOCÊ NÃO DEVIA TER TRATADO O PEIXINHO DAQUELE JEITO, RUIVÃO!

E NÃO DEVIA MESMO...
IAAAU!
NOSSA! OLHEM O QUE ELE FEZ!
VAMOS AFUNDAR!
NÃO PODEMOS ABANDONAR O NAVIO!
MAS... E SE O NAVIO ABANDONAR A GENTE?
TROMBINHA! PONHA SUA TROMBA NA ÁGUA... É O JEITO!
PRA QUÊ?
DEPOIS EU EXPLICO! AGORA, ASSOPRE!
TÁ CERTO, CAPITÃO!
ISSO É QUE É MIOLO HEIN, JAMBO? É MAIS VELOZ DO QUE UM BARCO A MOTOR!
TERRA À VISTA!
E!, RUIVÃO... DÊ UMA OLHADA ATRÁS DE NÓS!


ASSOPRE, TROMBINHA... ASSOPRE!
PARAMOS?
O QUE FOI, TROMBINHA?
ESTOU CANSADO!
AH, NÃO! TENTE OUTRA VEZ, POR FAVOR!
TÁ, MAS...
GRANDE, TROMBINHA!
CUIDADO!
PLOFT!
VIU, SEU PEIXE-ESPADA? É NISSO QUE DÁ METER O NARIZ ONDE NÃO SE DEVE!

POUCO DEPOIS...
ONDE SERÁ QUE A GENTE ESTÁ?
EU ESTOU E AQUI É A ÁFRICA, MINHA TERRA!
ESTÁ COM MEDO, JAMBO? DÊ A MÃO AQUI, PRA NÃO SE PERDER! EH, EH!
UÉ! ATÉ PARECE QUE VOCÊ ESTÁ DE LUVAS! O QUE...
IAU!
SOCORRO!
HUMM... O RUIVÃO E O TROMBINHA SUMIRAM!
SOCORRO!
Q-QUEM É V-VOCÊ?
SÉRGIO SAFÁRI...

E PROCURO GATOS GRANDES!
M-MAS EU SOU PEQUENININHO!
EU SEI... MAS EU QUERO CAÇAR LEÕES E VOCÊ VAI SER A ISCA!
ISCA DE LEÃO?
EXATAMENTE! VOU ME ESCONDER ATRÁS DAQUELA PEDRA E, QUANDO O LEÃO VIER DEVORAR VOCÊ... BUM!
E SE VOCÊ ERRAR O TIRO?
QUE ABSURDO! EU JAMAIS ERREI UM TIRO!
AI, MEU DEUS! LÁ VOU EU PRA PANÇA DE UM LEÃO!
PERTO DALI, O REI DAS SELVAS PROCURA UM BOM ALMOÇO...
ENQUANTO SÉRGIO SAFARI DORME NO PONTO...
Z Z Z
AI, AI, AI! POR QUE O SÉRGIO NÃO ATIRA LOGO DE UMA VEZ?
ESCUTE AQUI, SEU LEÃO! O SENHOR NÃO IA TER CORAGEM DE COMER UM PARENTE, IA?
PARENTE?

CLARO... VOCÊ TEM JEITO DE GATÃO E EU SOU UM GATINHO!
SABE QUE EU NUNCA TINHA PENSADO NISSO, SOBRE GATOS E LEÕES?
ENTÃO NÓS SOMOS PRIMOS!
CUIDADO, LEÃO... ABAIXE A CABEÇA!
BAM!
DROGA! ERREI!
RAPIDAMENTE, O LEÃO LIBERTA O NOSSO AMIGO...
VOCÊ SALVOU MINHA VIDA, PRIMO! PRECISANDO DE MIM, É SÓ GRITAR!
CERTO!
RIP!
VOCÊ ME FEZ ERRAR!
MAS POR QUE VOCÊ QUER MATAR O LEÃO?
EU QUERIA MESMO ERA CAÇAR ELEFANTES, MAS COMO ELES ESTÃO ESCASSOS, CAÇO LEÕES!
SE EU ENCONTRASSE UM ELEFANTE...
OI, JAMBO!
OI, MOÇO!
SERÁ POSSÍVEL? UM ELEFANTE COR-DE-ROSA? QUE SORTE!

VOU ATIRAR DAQUI PRA NÃO TER PERIGO DE ERRAR!
(SNIF!) AGORA É QUE NUNCA MAIS VOU ENCONTRAR MINHA MÃE!
HÃ? SUA MÃE? UMA ELEFANTA GRANDE E COR-DE-ROSA COMO VOCÊ? ONDE?
EM ALGUM LUGAR DESTA MATA!
OBA! ESSE CORADINHO VAI SER A ISCA PRA EU CAÇAR A MÃE DELE!
CHAME A SUA MÃE! QUEM SABE ELA OUVE!
É UMA BOA IDÉIA!
MANHÊÊÊ!
NO OUTRO LADO DA SELVA...
MANHÊ! MANHÊ!
PARECE A VOZ DO MEU FILHINHO PERDIDO!
ROSADINHO! CADÊ VOCÊ?
ROSADINHO! CADÊ VOCÊ?
ELA VEM DIRETO PRA ARMADILHA!
MÃOS AO ALTO, DONA ELEFANTA!

O QUE FOI, JAMBO?
SÉRGIO SAFÁRI PEGOU A MÃE DO TROMBINHA!
VOCÊ VAI FICAR AÍ COM SEU AMIGO!
AMIGO? ACABEI DE LEMBRAR UMA
EU TENHO UM AMIGO LEÃO QUE DISSE PRA EU GRITAR QUANDO PRECISASSE DE...
SOCORRO!
E, PERTO DALI...
ACHO QUE MEU PRIMO SE METEU EM ALGUMA ENCRENCA!
SOU O PRIMEIRO CAÇADOR DO MUNDO QUE PEGA UM ELEFANTE COR-DE-ROSA!
GRAUR!
OBA! MEU DIA ESTÁ COMPLETO! VOU LEVAR O REI DAS SELVAS TAMBÉM!

CUIDADO! ESSA COISA PODE DISPARAR!
E COM UMA PATADA, O LEÃO DEIXA O PILANTRA EM MÁ SITUAÇÃO...
PARE COM ISSO!
QUE VEXAME!
LOGO, TODOS ESTÃO SOLTOS...
PUXA, PRIMO... VOCÊ SALVOU A GENTE!
ORA, O QUE EU NÃO FARIA POR UM PRIMO?
FILHINHO!
MAMÃE!
TOQUE AQUI, JAMBO! VOCÊ SE PORTOU MUITO BEM!
E SEU PRIMO AINDA ESTÁ DANDO CONTA DO RECADO!
PELO AMOR DE DEUS, LEÃOZINHO... VÁ EMBORA!
FIM

# Instituto Univer

**RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEI**

## Assegure seu futuro: estude por correspondênci

| | | |
|---|---|---|
| RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco•cores) | CORTE E COSTURA | DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO |
| SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial) | BORDADO TRICÔ E CROCHÊ | CONTABILIDADE PRÁTICA |
| SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial) | MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS | ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS |
| ELETRICIDADE | PORTUGUÊS | INGLÊS |

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO**

**ESTE É PARA SEU AMIGO.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

( 1333 )

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

# sal Brasileiro

**- CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL**

**Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL ESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !**

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeitaria escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

## MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

| | | |
|---|---|---|
| | | DESENHO PARA PUBLICIDADE |
| DESENHO ARQUITETÔNICO | DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES | DESENHO DE MECÂNICA |
| SECRETARIADO MODERNO | AUXILIAR DE ESCRITÓRIO | TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS |
| MECÂNICA GERAL | REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | TORNEIRO MECÂNICO |
| MATEMÁTICA | QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau) | TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES |

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE CUPOM É SEU.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1333

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

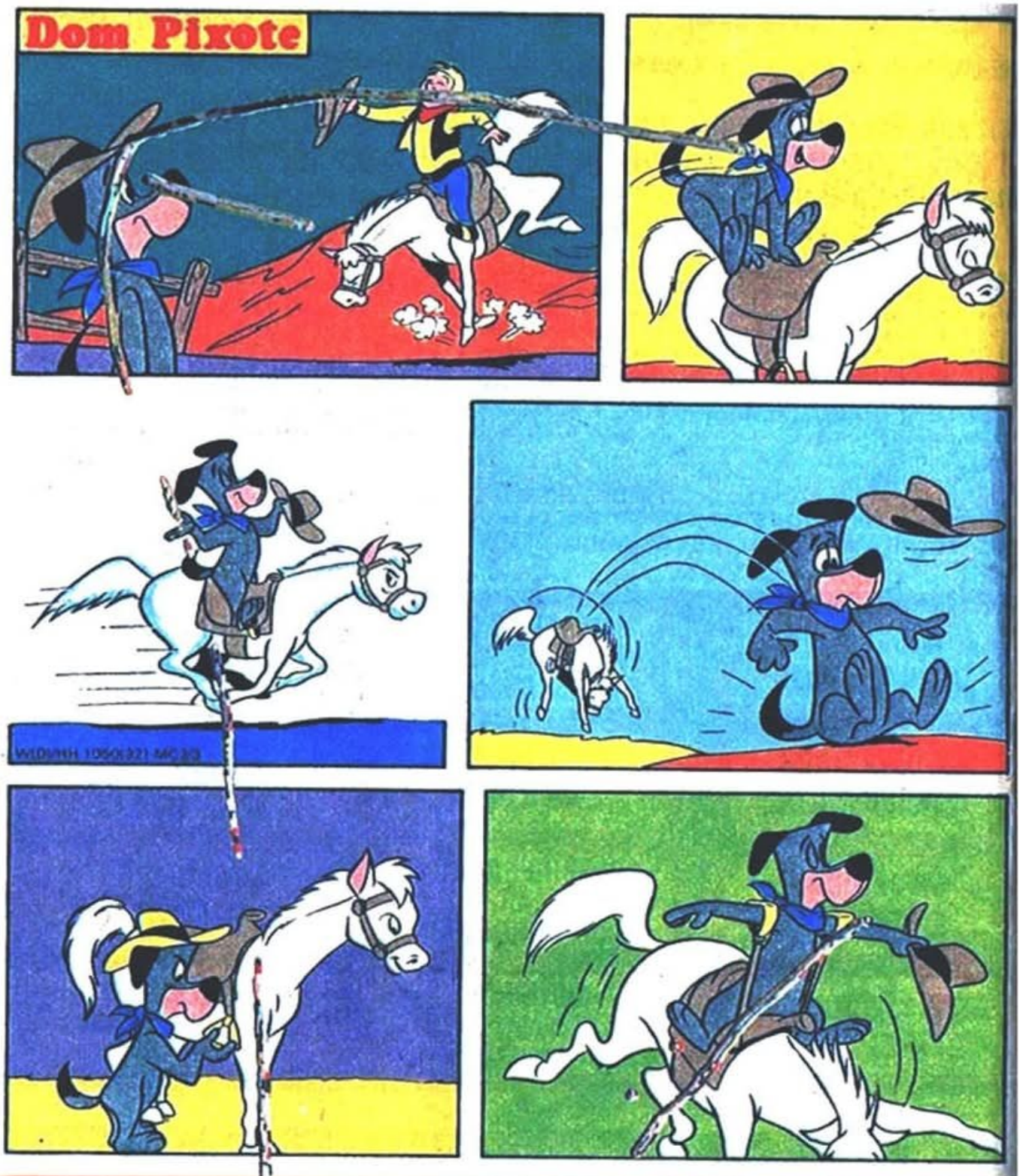
Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____





# ATENÇÃO!

## Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

Hanna-Barbera
Manda-Chuva
GRANDE PRÊMIO GATUNO
OLHA A FRENTE!
E-EPA!
DÁ-LHE, ESPETO! DÁ-LHE, XUXU!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI? SERÁ QUE A GENTE NÃO TEM MAIS SOSSEGO NEM NO PRÓPRIO BECO?
O XUXU E O ESPETO ESTÃO APOSTANDO CORRIDA, MANDA!
NÃO DIGA!
O ESPETO DESAFIOU O XUXU E... EI, ELES ESTÃO VOLTANDO!
NOSSA MÃE! QUE VELOCIDADE!
ZUUUM!
MAIS UMA DESSAS E EU SOU UM GATO MORTO!
COMO É QUE VOCÊ ESTÁ, MANDA? EU QUIS AVISAR, MAS NÃO DEU TEMPO!

BATATA! FALE PRO ESPETO E PRO XUXU QUE EU QUERO FALAR COM ELES!
NÃO PRECISA, NÃO! O GUARDA BELO VEM TRAZENDO OS DOIS!
MANDA-CHUVA! QUERO FALAR COM VOCÊ!
BOA, BELO! VOCÊ ME FEZ ECONOMIZAR O TEMPO DE IR BUSCAR ESSES DOIS BAGUNCEIROS!
HÃ?
QUER DIZER QUE O ORGANIZADOR DESTA CORRIDA NÃO FOI VOCÊ?
ISSO MESMO!
TANTO NÃO FUI EU, QUE NESSA BRINCADEIRA QUASE PERDI UMA DAS MINHAS SETE VIDAS!
PELA PRIMEIRA VEZ ESTOU QUASE ACREDITANDO EM VOCÊ!
EU IA PRENDER TODO MUNDO POR CAUSA DESSA BAGUNÇA! SE VOCÊ NÃO QUISER QUE ISSO ACONTEÇA, PONHA ORDEM NO BECO, ESTAMOS ENTENDIDOS?
CLARO, BELO! PODE DEIXAR COMIGO!
ESCUTEM AQUI, SEUS BAGUNCEIROS! VOCÊS ESTÃO QUERENDO LEVAR A GENTE PRO XADREZ, É?
PUXA! NUNCA PENSEI QUE O MANDA-CHUVA PUDESSE SE REGENERAR!

QUE VEXAME! É SÓ EU VIRAR AS COSTAS PRA VOCÊS COMEÇAREM A CORRER POR AÍ, COMO SE FOSSEM OS DONOS DO BECO! VOU AVISAR UMA COISA... BLÁ BLÁ, BLÁ...
AH... ISSO É MÚSICA PROS MEUS OUVIDOS!
A BARRA TÁ LIMPA, RAPAZIADA! AGORA CONTEM PRO PAPAI AQUI ONDE VOCÊS APRENDERAM A CORRER DESSE JEITO!
ENTÃO VOCÊ NÃO ESTÁ BRAVO COM A GENTE?
BRAVO EU FIQUEI, PORQUE VOCÊS QUASE SE DEIXARAM PRENDER! DAÍ A GENTE IA PERDER UMA CHANCE DE FAZER FORTUNA!
MAS, CHEGA DE PAPO! PRECISAMOS IR ATÉ O HIPÓDROMO PRA COMEÇAR OS TREINOS!
ASSIM...
VOCÊ NÃO ESTÁ APERTANDO DEMAIS OS COITADOS?
IMAGINE, BATATA... ESSES RAPAZES SÃO CORREDORES NATOS! VEJA SÓ QUE CLASSE NAS CURVAS!
NÃO, ESPETO! NA FRENTE DELE, NÃO! FIQUE ATRÁS... ISSO MESMO!
NÃO ENTENDO!

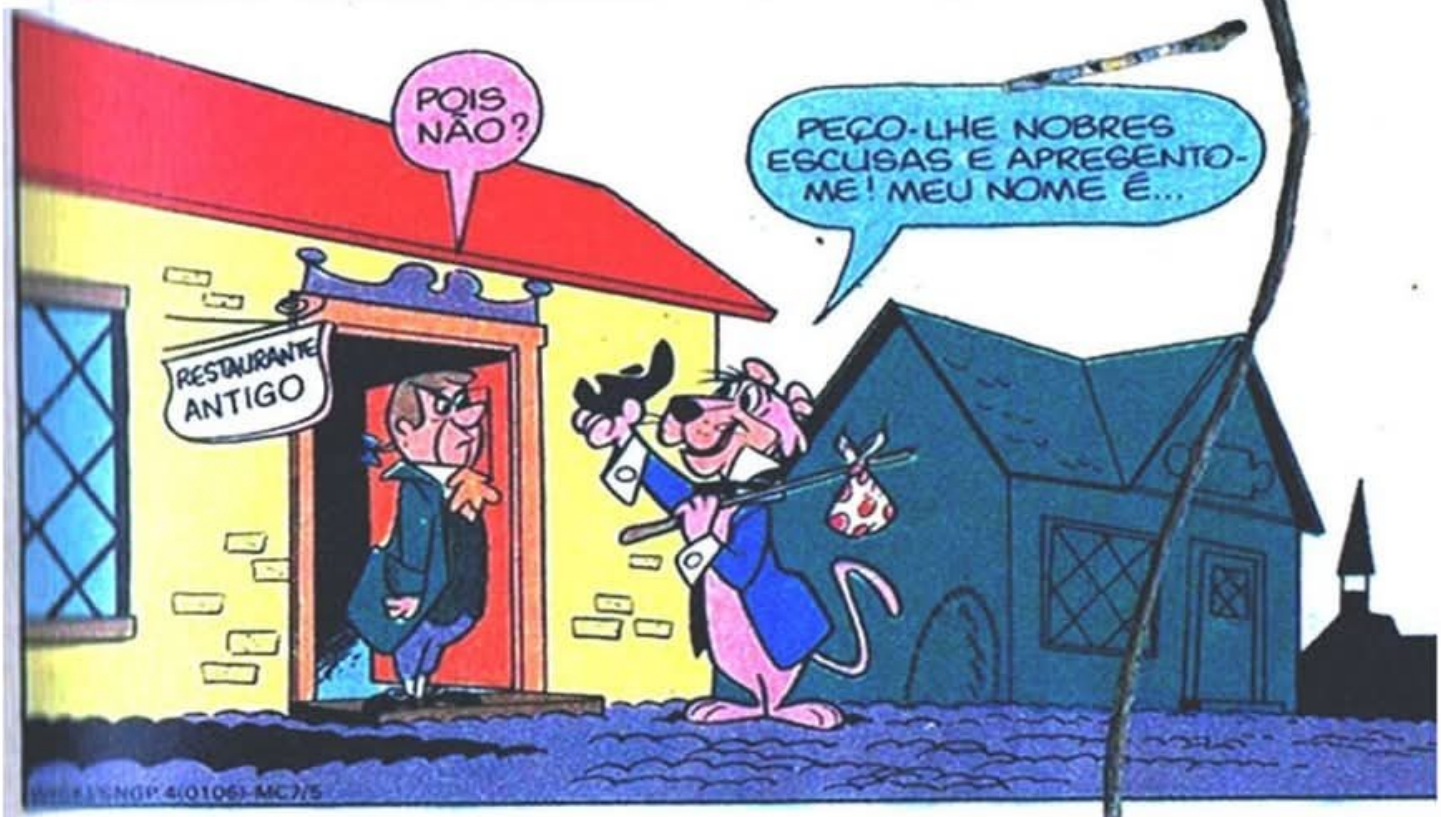
UMA SEMANA DEPOIS...
Ô, MANDA! EU AINDA NÃO ENTENDI QUAL É A SUA! POR QUE VOCÊ ESTAVA TREINANDO OS DOIS COMO CAVALOS?
CALMA, BATATA... CALMA! SERÁ QUE VOCÊ NÃO CONFIA MAIS NO VELHO MANDA?
VOCÊS PRECISAM IR ATÉ O DEPÓSITO DE LIXO E VENDER TUDO O QUE CONSEGUIREM! E LEVEM O DINHEIRO PRO CLUBE À NOITE!
E ALGUMAS HORAS DEPOIS...
ACHO QUE A GENTE DEU UM MILHÃO DE VOLTAS NO MÍNIMO!
E A GENTE NUNCA VENDEU TANTO LIXO NA VIDA!
DEIXE VER... PRECISAMOS GUARDAR ALGUMA GRANA PRA FANTASIA...
?
QUE FANTASIA, HEIN?
DE CAVALO, ORA! AMANHÃ O MUNDO VAI CONHECER UM GRANDE CAVALO... XUXU, O ESPETO!
NÃO VÁ ME DIZER QUE A GENTE VAI VIRAR CAVALO DE VERDADE!
ESSA EU DEVIA TER SACADO ANTES!
DEIXEM COMIGO!
PRIMEIRO EU!
O QUE É ISSO, PESSOAL? CALMA AÍ!

QUE CARA-DE-PAU! VOCÊ TRATA A GENTE QUE NEM CAVALO E AINDA PEDE CALMA?
MAS, ESPETO... O NEGÓCIO É QUE EU MARQUEI O TEMPO DA CORRIDA E VOCÊS CORREM MAIS DO QUE QUALQUER CAVALO!
VAI CORRER ASSIM NOS QUINTOS DOS INFERNOS!
IMPRESSIONANTE!
ENTÃO VOCÊS AINDA ACHAM QUE A GENTE PODE PERDER ESSA BELA OPORTUNIDADE DE FAZER FORTUNA?
MAS É DURO ARRISCAR O DINHEIRO DO TESOURO, MAIS O QUE CONSEGUIMOS...
TAMBÉM ACHO!
CHEGA DE ENCUCAÇÃO! A CORRIDA É AMANHÃ E EU JÁ PENSEI EM TUDO!
VOCÊ É QUE MANDA, MANDA!
CHEGA O DIA DA GRANDE CORRIDA...
ESTOU MORRENDO DE CALOR!
SÓ VOCÊ?
AGÜENTEM AS PONTAS! JÁ CHEGAMOS!
XUXU, O ESPETO
HIPÓDROMO
AGORA É SÓ ESPERAR QUE CHAMEM OS CAVALOS PRA RAIA!
E EU ESPERO QUE VOCÊ TENHA PENSADO EM TUDO MESMO, MANDA!
CLARO QUE PENSEI! DEI O DINHEIRO PRO BATATA PRA ELE APOSTAR EM XUXU, O ESPETO! É ISSO AÍ... EU SEMPRE PENSO EM TUDO!
ATENÇÃO!
SENHORES JÓQUEIS, QUEIRAM DIRIGIR-SE AO LOCAL DA LARGADA!
JÓQUEIS?
NÃO VÁ DIZER QUE VOCÊ ESQUECEU DE ARRUMAR UM JÓQUEI!

O BATATA É O JÓQUEI! MAS ELE FOI COMPRAR OS BILHETES DE APOSTAS!
BATATAAA!
CHAMOU, MANDA?
DEPRESSA! MONTE OS RAPAZES... QUER DIZER, O CAVALO! VOCÊ É O JÓQUEI!
MAS, MANDA...
NADA DE MAS! A ÚNICA COISA QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É FICAR SENTADO! OS RAPAZES É QUE VÃO CORRER!
FOI DADA A PARTIDA!
JÁ? CADÊ XUXU, O ESPETO?
OLHE LÁ, MANDA!
O QUE FOI, BATATA?
VOCÊ NÃO ME DEIXOU EXPLICAR! EU NÃO TINHA TIDO TEMPO DE COMPRAR OS BILHETES QUANDO VOCÊ ME CHAMOU! DAÍ O PESO DO DINHEIRO FEZ O CAVALO ARRIAR!
DESCULPE, MANDA!
TÁ BOM, BATATA! SE A GENTE NÃO GANHOU NADA, TAMBÉM NÃO PERDEU! E A GENTE TEVE SORTE DO BELO NÃO ANDAR POR PERTO!
SAÍDA
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
GUARDA BELO!
VIM APROVEITAR MEU DIA DE FOLGA NO HIPÓDROMO E PERDI UM DINHEIRÃO NO CAVALO XUXU, O ESPETO!
EU EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!
XI! EU DEVIA TER TREINADO JUNTO COM O XUXU E O ESPETO!
FIM

Hanna-Barbera O Leão da Montanha

# UMA EXPERIÊNCIA CHOCANTE



OBA! CHEGOU MINHA CHANCE!
OFICINA DE IMPRESSÃO BEN FRANKLIN
PRECISA-SE DE UM BOM LEITOR
PRECISO CORRER ANTES QUE ALGUÉM PASSE NA MINHA FRENTE!
BOA TARDE, SIR! SOU GENIAL EM CENAS DRAMÁTICAS! SOU UM ATOR QUE FAZ CHORAR! BUAÁÁ!
BEM, ACHO QUE HÁ UM ENGANO...
... MAS GOSTEI DE SUA VOZ! ESTÁ CONTRATADO, RAPAZ!
ORA, VIVA!
MINHA IMPRESSORA QUEBROU! POR ISSO, PRECISO DE ALGUÉM QUE SAIA PELA CIDADE LENDO AS NOTÍCIAS!
AH, ENTÃO ERA LEITOR QUE ESTAVA ESCRITO!
E ASSIM...
ATENÇÃO PARA AS ÚLTIMAS ESPORTIVAS... DEU ZEBRA NO JOGO CORINTHIANS VERSUS BOTAFOGO!
E AGORA, A PÁGINA SOCIAL... O CHÁ DOS MAPARASSO ACABOU NUM TREMENDO FRACASSO!

E AGORA, VAMOS AOS CLASSIFICADOS... OOORS!
VUUPT!
REDAÇÃO
O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ QUERENDO? SER EXPULSO DA CIDADE?
EU SÓ ESTAVA APIMENTANDO UM POUCO AS NOTÍCIAS!
BEM, NÃO FAZ MAL... TALVEZ VOCÊ POSSA ME AJUDAR NAS MINHAS MANIAS!
MANIAS?
NÃO VÁ DIZER QUE VOCÊ FAZ AEROMODELISMO!
NÃO! EU INVENTO COISAS... POR EXEMPLO, LENTES BIFOCAIS...
E ESTE FORNO!
NOSSA! QUE INVENÇÃO MALUCA!
CONFIDENCIALMENTE, ESTOU TRABALHANDO NUMA TEORIA QUE VISA PROVAR QUE O RELÂMPAGO É ELETRICIDADE!
NÃO DIGA!
SÓ PRECISO CONSEGUIR UM PAPAGAIO PRA PROVAR QUE ESTOU CERTO!
BEM, FOI UM PRAZER CONHECER O SENHOR, MAS ACHO QUE VOU INDO!

QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO VAI ME AJUDAR NAS MINHAS EXPERIÊNCIAS?
QUANDO SE TRATA DE BANCAR A COBAIA, EU COSTUMO DAR NO PÉ!
NO DIA SEGUINTE...
NÃO GOSTO DE TIRAR O CORPO FORA, MAS ANTES DE MAIS NADA, EU SOU UM ATOR!
LIMITE DE MUNICIPIO
OLHA A FRENTE!
EI! DO QUE VOCÊ ESTÁ FUGINDO, MOLEQUE?
ZUUUP!
BONC!
POFT!
TÓIM!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ? ESTRAGOU MEU PAPAGAIO!
DESCULPE, RAPAZ!
MAS NÃO SE PREOCUPE... EU CONSERTO PRA VOCÊ!
LEGAL!
LOGO...
PRONTO, FILHO! ELE FICOU NOVINHO EM FOLHA!
OBRIGADO!
E PRA PROVAR QUE TENHO BOM CORAÇÃO...

VOU ATÉ EMPINAR O PAPAGAIO PRA VOCÊ!
COMO VOCÊ É LEGAL!
PRONTO! AGORA ELE É TODO SEU!
PODE FICAR COM ELE! VEM VINDO UMA TEMPESTADE!
CABRUM! CABRUM!
E AGORA... O QUE EU VOU FAZER COM ISTO?
JÁ SEI.. O SEU FRANKLIN DISSE QUE PRECISAVA DE UM PAPAGAIO!
BRUUUM!
VOU LEVAR PRA ELE!
APOSTO QUE O DOUTOR VAI FICAR FELIZ!
TOC TOC
POIS NÃO?
OLHE SÓ QUE LINDA SURPRESA EU TROUXE PRO SENHOR!

EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA! ESTOU FECHANDO O ESCRITÓRIO!
DEIXE QUE EU SEGURE A CHAVE, ENQUANTO O SENHOR PEGA O PAPAGAIO!
OBRIGADO!
ENTÃO...
CABRUUUM!
BUM!
EU VOU CONTINUAR MINHA CAMINHADA! O SENHOR SABE... EU SOU UM ATOR!
ZIPT!
FANTÁSTICO! UMA PERFEITA DEMONSTRAÇÃO DA MINHA TEORIA! VOCÊ E EU VAMOS PARA A HISTÓRIA. SEREMOS FAMOSOS!
FIQUE COMIGO! VOCÊ PODE ME AJUDAR NAS EXPERIÊNCIAS FUTURAS!
OBRIGADO! MAS... SINTO MUITO, VOU EMBORA!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO ESTÁ NEM AÍ COM A FAMA?
É, SIM...
MESMO PORQUE EU NÃO GOSTARIA DE SER FOTOGRAFADO PELA IMPRENSA NESTE ESTADO!
FIM

ANO I
N.º 2
Cr$ 5,00
CACÁ
e sua turma
neste número
O MENINO GAFANHOTO
E MELÂNCIO
GRÁTIS!
1 CARTELA
BINGOLA
NAS BANCAS O Nº 2 D
CACÁ E SUA TURMA.
Uma revista de história em
quadrinhos muito engraçada.
Tem até melancia que fala!
GRÁTI
1 CARTELA
BINGOLA

Hanna-Barbera O Patinho Duque

# PENSAMENTO POSITIVO

QUE MEDO QUE NADA, DUQUE! LEMBRA QUANDO SUA MÃE ENSINOU VOCÊ A NADAR?
LEMBRO!
VÁ, DUQUINHO! VOCÊ SABE NADAR!
EU SEI NADAR!
AGORA ME DIGA UMA COISA... NÃO FOI SIMPLES? O NEGÓCIO É A GENTE PENSAR POSITIVAMENTE!
MAS QUANDO CRIANÇA EU ERA CORAJOSO...
ERA NÃO, É! REPITA... EU SOU CORAJOSO!
-EU SOU...
EU SOU CORAJOSO... EU SOU CORAJOSO!
UUF!
VIU? VOCÊ NEM CHOROU
É MESMO! VOCÊ TEM RAZÃO... EU SOU CORAJOSO!
ENTÃO CONTINUE ASSIM! ATÉ LOGO!
O PROBLEMA É QUE NINGUÉM RESPEITA UM PATINHO FRANZINO!
AH, JÁ SEI...

O NEGÓCIO É SAIR POR AÍ BANCANDO O BULDOGUE!
TUMP! TUMP! TUMP!
GRRR! SOU UM BULDOGUE! SOU UM BULDOGUE!
EPA!
TUMP! TUMP!
MIAAAU!
NOSSA! CONSEGUI ESPANTAR UM GATO!
CONTINUE AVANÇANDO, DUQUE! CONTINUE!
GRRR! NÃO FUJA, COVARDE!
GRRR! GRUNF! GRRR!
MIAAAU!
HÃ? PARECE UM PATO, COM JEITO DE CACHORRO, PERSEGUINDO UM GATO!
NÃO É POSSÍVEL! ACHO QUE EU ANDEI TRABALHANDO DEMAIS!
MAS SE TEM JEITO DE CACHORRO, EU VOU CUMPRIR COM MEU DEVER!
ARF! ARF!

HEIN? ESSE CACHORRO QUE ESTÁ ME PERSEGUINDO TEM JEITO DE PATO, MAS O HOMEM DA CARROCINHA ESTÁ CORRENDO ATRÁS DELE!
ARF! ARF! ARF!
VOLTE AQUI, CACHORRO!
ACHO QUE EU ESTOU FICANDO LELÉ!
QUE BARULHEIRA É ESSA?
ARF! ARF!
MIAAU!
EI! COMO É QUE ESSE PATO TÃO MIRRADO PODE ESTAR NO MEIO DESSA CONFUSÃO?
PATO?
MIRRADO?
SOCORRO!
VOLTE AQUI!
MIAAU!
PLOCH!
SAIA DA LAGOA, SEU MEDROSO! E CHEGA DE TRUQUES!
HÃ? QUEM FOI QUE ME CHAMOU DE MEDROSO?
IAAAU!
MIAAAU!
EEEPA!
DAQUI PRA FRENTE, VOU PEDIR PRO GOLIAS TER PENSAMENTO POSITIVO POR MIM!
FIM

Hanna-Barbera MANDA-CHUVA apresenta seu amigo

# BATATINHA dos MACACOS

NOSSA MÃE! QUE MENTE FRACA! NUNCA HIPNOTIZEI NINGUÉM TÃO DEPRESSA!
POR ENQUANTO ELE SÓ ESTÁ DORMINDO! VAI VER ATÉ QUE ESTAVA COM SONO!
SERIA MUITO PERIGOSO, MAS SE EU DISSESSE... "BATATA, VÁ LUTAR COM O GORILA!", ERA BATATA QUE ELE IA!
IMAGINE... QUE BOBAGEM!
VIRGEM! ELE JÁ FOI!
EU SOU TARZAN, O INVENCÍVEL REI DOS GORILAS!
(GLUP!) VOLTE, BATATA... VOLTE...
CRÁS! CRUNCH! BAM! BONC!
NÃO DÁ! EU NÃO TENHO CORAGEM DE VER O FIM DE UM AMIGO!
¡ÁÁÁÁÁÁ!
NÃO ACREDITO!
¡ÁÁÁÁÁ! O GRANDE TARZAN TEM DEVER A CUMPRIR!
ESPERE! PRECISO DESIPNOTIZAR VOCÊ!
PRIMEIRO É MELHOR HIPNOTIZAR O GORILA! ELE ESTÁ ACORDANDO!

DURMA! DURMA!
OBA! FUNCIONOU! AGORA DÊ UM JEITO DELE FICAR BEM INOFENSIVO E BOBÃO!
VOCÊ É UM... VOCÊ É O BATATINHA! VOCÊ É O BATATINHA!
LEGAL! ELE ESTÁ COM A CARA DO BATATA! A GENTE PODE FICAR TRANQÜILO!
IIC!
OI, GUARDA BELO!
O QUE DEU NO BATATA? ACABEI DE VER AQUELE MALUCO PULANDO DE ÁRVORE EM ÁRVORE! ELE ME PERGUNTOU ONDE PODIA ACHAR BANDIDOS PRA COMBATER...
... E EU DISSE QUE O ÚNICO BANDIDO DO BECO ERA VOCÊ! DAÍ ELE SAIU À SUA PROCURA, MANDA-CHUVA!
(GLUP!) À MINHA PROCURA?
NÃO SE PREOCUPE, RAPAZ! ACHO QUE EU ANDO VENDO COISAS! O BATATA BANCANDO O TARZAN... QUE BESTEIRA!
QUER VER OUTRA BESTEIRA? UM GORILA BANCANDO O BATATA!
IIAU!
COITADO! FOI UM DIA E TANTO PRO GUARDA BELO!
DIA DURO VAI SER O MEU, SE O BATATA CISMAR DE LUTAR COMIGO!

IÁÁÁÁÁ!
SÓ SE EU DESIPNOTIZAR O BATATA...
HÃ? A ÁRVORE CAIU?
ONDE ESTÁ MANDA-CHUVA, O BANDIDÃO?
BONC!
AHÁ! VOU ACABAR COM VOCÊ!
BATATINHA, O QUE É ISSO? SOU SEU AMIGO, RAPAZ!
ALTO! UMA VOZ AQUI DENTRO DIZ QUE TARZAN DEVE LUTAR ANTES DE MAIS NADA COM O GORILA!
ETC! VOZINHA CAMARADA!
IÁÁÁÁÁ!
IIC!
HUMM... SONHEI QUE O BATATINHA TINHA VIRADO TARZAN E QUE UM GORILA TINHA VIRADO BATATINHA! QUE COISA MALUCA!
PARE, GORILA!
SOCORRO!
PRECISO OLHAR FIRME NOS OLHOS DESSES DOIS! MAS, COMO?
EU SEI DE UM JEITO! VENHA COMIGO!

UM MINUTO DEPOIS, ENQUANTO O BATATA EXIBE SEU TROFÉU DE ÁRVORE EM ÁRVORE...

# Uma graça essa menina!

Você precisa ler

# Luluzinha

Hanna-Barbera

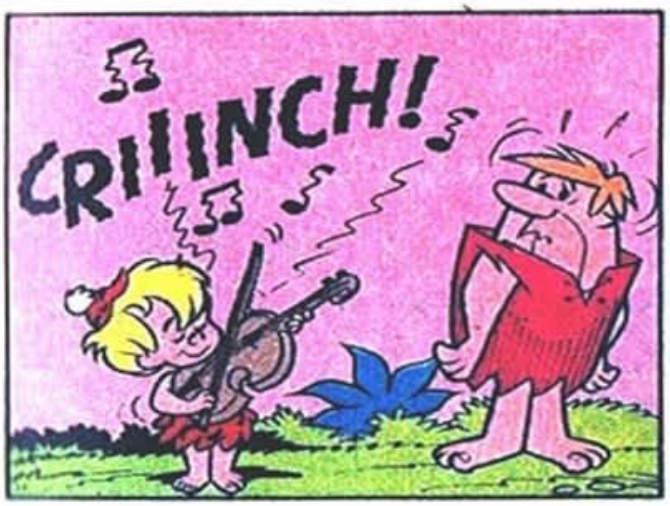
# BAMBAM, O TALENTOSO

ORA, BÉTI, VOCÊ ESTÁ SUBESTIMANDO SEU FILHO! VÁ POR MIM... NÓS AINDA VAMOS TER GENTE NA PORTA PEDINDO AUTÓGRAFOS PRO BAMBAM!
E POR FALAR NISSO, O PROFESSOR DELE VEM VINDO AÍ!
NOSSA! VOCÊ JÁ CONTRATOU UM PROFESSOR DE VIOLINO?
CLARO! VOU ABRIR A PORTA!
EU ACHO O MENINO MUITO PEQUENO PRA ESSAS COISAS, MAS VOCÊ É QUEM SABE...
MEIA HORA DEPOIS...
MUITO BEM! JÁ QUE VOCÊ APRENDEU A SEGURAR O VIOLINO, VAMOS TESTAR O SEU TALENTO!
SCRIIINCH!
SCRIIINCH!
VILMA! TRAGA MINHA CLAVA!
ACHO QUE UM DINOSSAURO ENTROU NA CASA DO BÁRNEI!
SCREEC!
NÃO SE PREOCUPE, BÁRNEI! EU SALVO VO... HÃ?
CRUZES!

TODO AQUELE BARULHO VEIO DAÍ?
VOCÊ ESTÁ CHAMANDO O TALENTO DO MEU FILHO DE BARULHO?
C-CALMA, BÁRNEI! E-EU N-NÃO SABIA!
O QUE FOI? TEM ALGUÉM ARRANCANDO UM DENTE?
TEM ALGUM TRIGOSSAURO SOLTO?
É MELHOR CHAMAR A POLÍCIA!
VIU SÓ, BÁRNEI? TEM GENTE NA PORTA, MAS NÃO É PRA PEDIR AUTÓGRAFOS!
PRONTO, BÁRNEI! EU JÁ EXPLIQUEI TUDO E ELES FORAM EMBORA!
MAS PROMETI QUE ISSO NÃO IA ACONTECER MAIS!
POIS NÃO DEVIA TER PROMETIDO COISA NENHUMA, PORQUE O BAMBAM VAI CONTINUAR SUA CARREIRA!
ENTÃO, PROFESSOR... O MENINO TEM OU NÃO TEM TALENTO?
O QUE O SENHOR DISSE?

EU PERGUNTEI SE MEU FILHO TEM OU NÃO TEM TALENTO!
POP!
POP!
CERTAMENTE QUE TEM, SEU BÁRNEI! SÃO CEM LASCAS PELA PRIMEIRA LIÇÃO!
VIU?
ASSIM...
NÃO ME CONFORMO... COMO O BÁRNEI É INGÊNUO!
AQUELE PROFESSORZINHO USA TAMPÕES NOS OUVIDOS! ELE SÓ QUER GANHAR DINHEIRO ÀS CUSTAS DO BÁRNEI!
ISSO NÃO É DA NOSSA CONTA, FRED! ALÉM DO MAIS, É TÃO BONITO UMA CRIANÇA TOCANDO VIOLINO...
SCREEEENCH!
CRAC!
OH, NÃO! MINHA MELHOR TIGELA FICOU EM CACQUINHOS!
E O CHÃO RACHOU COM AS VIBRAÇÕES!
E A VIDA CONTINUA...
DÊ UMA ESPIADA NA OUTRA SALA, BÁRNEI! A PAREDE DE LÁ TAMBÉM ESTÁ CAINDO!
ACHO QUE O FRED TINHA RAZÃO! O BAMBAM JÁ TOMOU CEM LIÇÕES E CONTINUA NA MESMA!
CRIIINCH!

ISSO NÃO PODE CONTINUAR ASSIM! VOCÊ PRECISA DAR UM JEITO!
NÃO TENHO CORAGEM!
COMO É QUE ALGUÉM PODE DIZER AO PRÓPRIO FILHO QUE ELE NÃO TEM TALENTO PRA MÚSICA?
CREEENCH!
MAS, BARNEI... VOCÊ PRECISA SER SINCERO COM ELE!
NÃO ADIANTA! EU NÃO TENHO CORAGEM DE MAGOAR O MENINO!
E SE VOCÊ DEIXASSE O BAMBAM BRINCAR COMO ANTES?
É... PODE DAR CERTO!
VENHA, BAMBAM! ESTÁ NA HORA DE BRINCAR!
VAMOS LÁ, RAPAZ! DERRUBE UMA ÁRVORE COMO NOS VELHOS TEMPOS!
OLHE, UM MONSTROSSAURO PROCURANDO ENCRENCA!
GRRRR!


CRIIINCH!

SCREEENCH!
IUC!

NÃO ADIANTA! PARECE QUE ELE ESTÁ DECIDIDO A SER UM VIRTUOSO! EU NÃO TENHO CORAGEM DE DESANIMAR O COITADO!
CRIIINCH!

CRAC!
EU E MINHAS IDÉIAS!
CRIIINCH!

EI! ESPERE AÍ...
BONC!

É DA ORQUESTRA MUNICIPAL? QUANDO É O PRÓXIMO ENSAIO?

SIM! VOU LEVAR O MEU FILHO!
BÁRNEI...

VOCÊ NÃO PODE FAZER UMA COISA DESSAS!

A BÉTI FALOU QUE VOCÊ IA TENTAR AFASTAR O BAMBAM DA MÚSICA, E EM VEZ DISSO VOCÊ ESTÁ ENCORAJANDO O MENINO!
JÁ NÃO CHEGA ELE TER RACHADO SUA CASA? AGORA VAI RACHAR O TEATRO MUNICIPAL TAMBÉM?
CALMA, FRED!
E QUEM DISSE QUE O BAMBAM VAI TOCAR NO TEATRO?
MAS OUVIR TAMBÉM VAI SER RUIM...
QUANDO ELE OUVIR OS PROFISSIONAIS, NÃO VAI DESCANSAR ATÉ TOCAR IGUAL... E ISSO VAI LEVAR SÉCULOS!
TCHAU, FRED!
ÓTIMO! CHEGAMOS BEM NA HORINHA!
TEATRO MUNICIPAL
AGORA VOCÊ VAI OUVIR MÚSICA DE VERDADE, FILHO!
BAM-BAM!
DIAS DEPOIS..
FAZ TRÊS DIAS QUE NÃO OUÇO O BAMBAM TOCAR! COMO É QUE VOCÊ CONSEGUIU ESSE MILAGRE?
OLHE AÍ!
VOCÊ JOGOU O VIOLINO NO LIXO?

QUE NADA, RAPAZ! O BAMBAM É QUE JOGOU!
HÃ?
EU QUERIA QUE ELE MESMO TOMASSE A INICIATIVA!
MAS, COMO FOI? DEPOIS QUE ELE OUVIU A ORQUESTRA, É?
NÃO! A GENTE SÓ FICOU ATÉ OS MÚSICOS TERMINAREM DE AFINAR OS INSTRUMENTOS!
"VOCÊ PRECISAVA TER VISTO A CARA DELE QUANDO OUVIU AQUELE BARULHÃO TODO!"
PUUUU!
CRIIINCH!
COMO É BOM VOLTAR A TER SOSSEGO, NÃO?
NEM... E EU ESTOU SUPERSATISFEITO, PORQUE TENHO UM FILHO...
... SADIO...
TUMP!
...E NORMAL!
FIM

Hanna-Barbera Manda-Chuva

# GATO FINO É OUTRA COISA!

PUXA! A SENHORA VAI MESMO TOMAR CONTA DA GENTE?
CLARO! VOU VESTIR E ALIMENTAR TODOS VOCÊS!

MAS, POR QUE TUDO ISSO?
É QUE EU ESTOU QUERENDO DEFENDER UMA TEORIA MINHA!

AS MINHAS AMIGAS DO CHÁ DAS CINCO ACHAM QUE UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO TEM QUE SER DE RAÇA! E EU QUERO PROVAR QUE POSSO ENSINAR BOAS MANEIRAS A QUALQUER UM!

ENTÃO A SENHORA ESCOLHEU BEM! MINHA TURMA E EU SOMOS OS GATOS MAIS REFINADOS DA CIDADE!
E SE ALGUÉM DESMENTIR ISSO, LEVA UM SOCO NAS FUÇAS!

POUCO DEPOIS...
OBA, ISTO É QUE É VIDA!
SÓ UMA COISA PODE ESTRAGAR ESTA FESTA...

HORA DO BANHO...
JÁ ESTRAGOU!

NÃO! PREFIRO MORRER DE FOME A VIVER LIMPO!
VENHAM! VOCÊS NÃO PODEM DESOBEDECER A MADAME!

SEJAM BONZINHOS, MENINOS! O JEREMIAS VAI DEIXAR TODOS VOCÊS BEM LIMPINHOS!
IAU! SOCORRO!
DEPOIS VOU APRESENTAR VOCÊS ÀS MINHAS COLEGAS DE CHÁ!
QUE HORROR! É MELHOR EU IR FAZER SALA PRAS MINHAS VISITAS!
PLAFT!
BONC!
TUMP!
TUDO BEM, QUERIDAS?
TUDO! MAS, QUANDO VOCÊ VAI NOS APRESENTAR SEUS BICHINHOS?
CALMA, QUERIDINHAS! LOGO, LOGO VOCÊS VÃO VER QUE ELES SÃO TÃO EDUCADOS QUANTO QUALQUER GATO DE RAÇA!
VEREMOS... VEREMOS!
JEREMIAS! PODE TRAZER OS GATINHOS!
SE A SENHORA NÃO SE IMPORTA, OS GATINHOS É QUE VÃO TRAZER O JEREMIAS!
OH, NÃO!
IH, IH, IH!

VOU TIRAR FÉRIAS POR UM ANO!
ÓTIMO! NÓS PODEMOS SUBSTITUIR VOCÊ, NÃO É, MADAME?
BEM, AMIGAS... ESTES SÃO OS GATOS DE QUE LHES FALEI!
SIM! NÓS JÁ SUSPEITÁVAMOS!
(NHAM! NHAM!) QUE DELÍCIA DE BISCOITO! DÁ LICENÇA?
PRA QUE SUJAR A COLHER?
CRUZES!
QUE HORROR!
DEIXE UMA PRA MIM, SEU GULOSO!
MAS EU ESTOU FAZENDO UM FAVOR, MADAME! A SENHORA ESTÁ PRECISANDO DE UM BAITA REGIME!
MAL-EDUCADO!
PUXA! EU SÓ QUERIA AJUDAR!
NÃO LIGUE, BATATA! ESSAS DONAS DA ALTA SÃO ASSIM MESMO... MAL-AGRADECIDAS QUE SÓ VENDO!
ORA, NÓS NÃO VIEMOS AQUI PRA SERMOS INSULTADAS!
XI... ACHO QUE EU DEI UM FORA!
VOCÊ E SUAS OPINIÕES... NÃO NOS CHAME MAIS PARA ASSISTIR A ESSES ESPETÁCULOS VULGARES!
MAS... MAS...

VÃO EMBORA, SEUS GATOS MALVADOS! VOCÊS ME FIZERAM PERDER TODAS AS MINHAS AMIGAS!
(GLUP!) ACABOU A MAMATA!

ESTOU COM PESO NA CONSCIÊNCIA! A GENTE FEZ A MADAME PASSAR VERGONHA!
POIS É... SE A GENTE PUDESSE SUBIR NO CONCEITO DAS AMIGAS DELA...

AÍ ELAS IAM VER QUE A MADAME TEM RAZÃO! E EU JÁ SEI COMO CONSEGUIR ISSO!
COMO?

VAMOS ARRANJAR UNS RATOS PRA PÔR NA CASA DAS DONAS QUE ESTAVAM NO CHÁ! DEPOIS É SÓ FICAR ESPERANDO OS ACONTECIMENTOS!

E OS ACONTECIMENTOS VÊM LOGO...
SOCORRO! UM RATO!

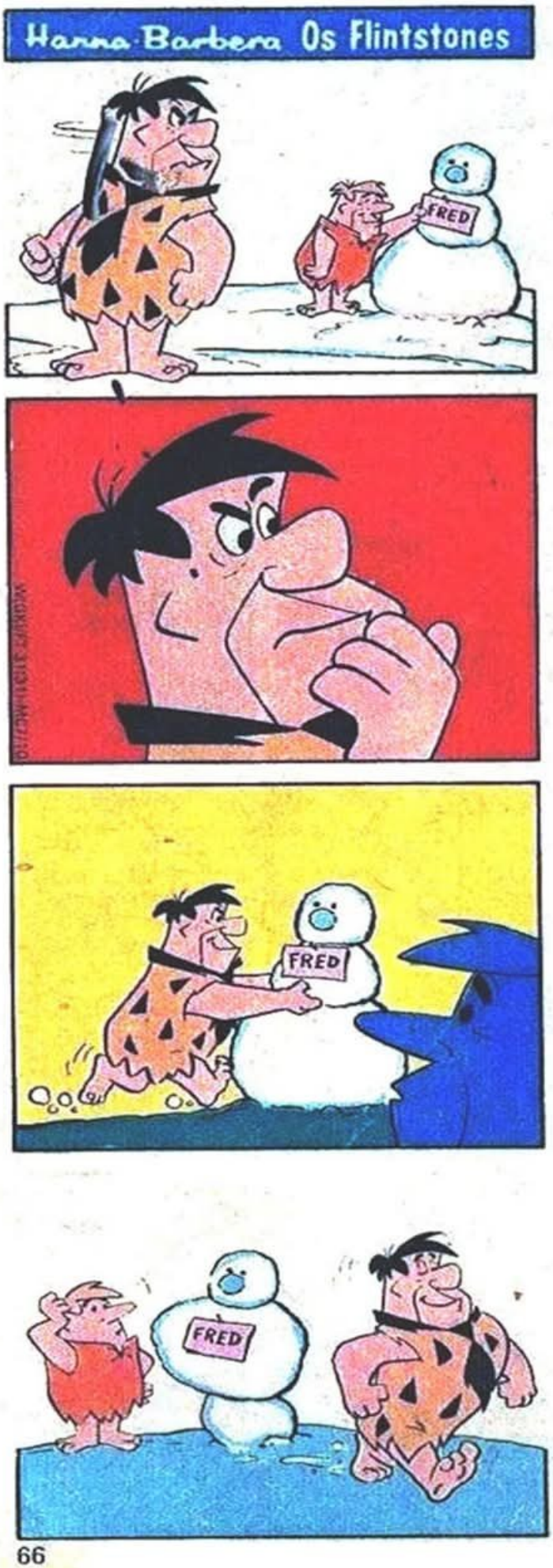
IAU! PRECISO DE UM GATO QUE ME LIVRE DESTE RATO!

OOH! UM RATO! MEUS SAIS!

E...
CLARO, SARA! TEREI MUITO PRAZER EM ENVIAR UM DOS MEUS GATOS PARA AJUDAR VOCÊ!

FOI BOM VOCÊ TER TELEFONADO! SÓ SOBROU UM GATO!
O PLANO ESTÁ DANDO CERTO! TODAS PEDIRAM AJUDA!

E LÁ VOU EU SALVAR A REPUTAÇÃO!
ASSIM...
PEGUEI!
NÃO APERTE TANTO! MACHUCAR NÃO FAZ PARTE DO TRATO!
OH, FELINO MARAVILHOSO! NÃO TEM IMPORTÂNCIA SE VOCÊS TÊM MANEIRAS RUDES! NENHUM GATO DA SOCIEDADE PEGARIA UM RATO COM TAMANHA CLASSE!
EH, EH, EH! OBRIGADO, MADAME!
DEPOIS...
VOCÊS FORAM MARAVILHOSOS! TODAS AS MINHAS AMIGAS TELEFONARAM, ELOGIANDO VOCÊS E MANDARAM PRESENTES!
PODEM FICAR COMIGO, E SE QUISEREM ALGUMA COISA É SÓ PEDIR!
É! EU GOSTARIA DE PEDIR UMA COISA...
E...
A GENTE GOSTA DE VIVER NA ALTA SOCIEDADE, MAS CERTOS DETALHES DO BECO SÃO INDISPENSÁVEIS!
FIM





# Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA
**Diretores:** Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:** Angelo Rossi
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial:** Mendelssohn Magno
**Vice-Diretor Editorial:** Ruy Perotti Barbosa

## MANDA-CHUVA

MAIO DE 1977 - N.º 7

**REDAÇÃO**
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Isabel Cury Santana, Maria Jesus Chao
Pesquisadoras de Texto: Ida dos Anjos Martins, Maria Cecília Cotegipe
Coordenador de Produção: Reginaldo Vieira da Silva
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes de Arte: Carlos Alberto Borovac, Edison Gasparim, Francisco Irani de Alencar, João A. Braga Cavalcante, Margarethe Aquemi Shibuya, Nelson Gonçalves

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato Noely, Rogério de Almeida Nogueira
**Colaboradores:** *Tradução:* Helcio de Carvalho, José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso, João Borges Neves Filho, José Luiz Torres Pinto. *Decorado:* Hélio Roberto Mendes da Silva. *Cor:* Alice Marques Rêgo, Cleusa M. Campello Acosta, Helcio de Carvalho, Maria Angela Goldinho. *Desenho e Arte-Final:* Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro
**Arquivo Editorial:** Chefe: Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: *São Paulo:* Cláudia Hollander, Esther Tessler Seabra. *Rio:* Ítalo Gargiulo
Coordenação: Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação)
Arte: Ivacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MANDA-CHUVA é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril da sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.

© 1977 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1532-P.209/73.